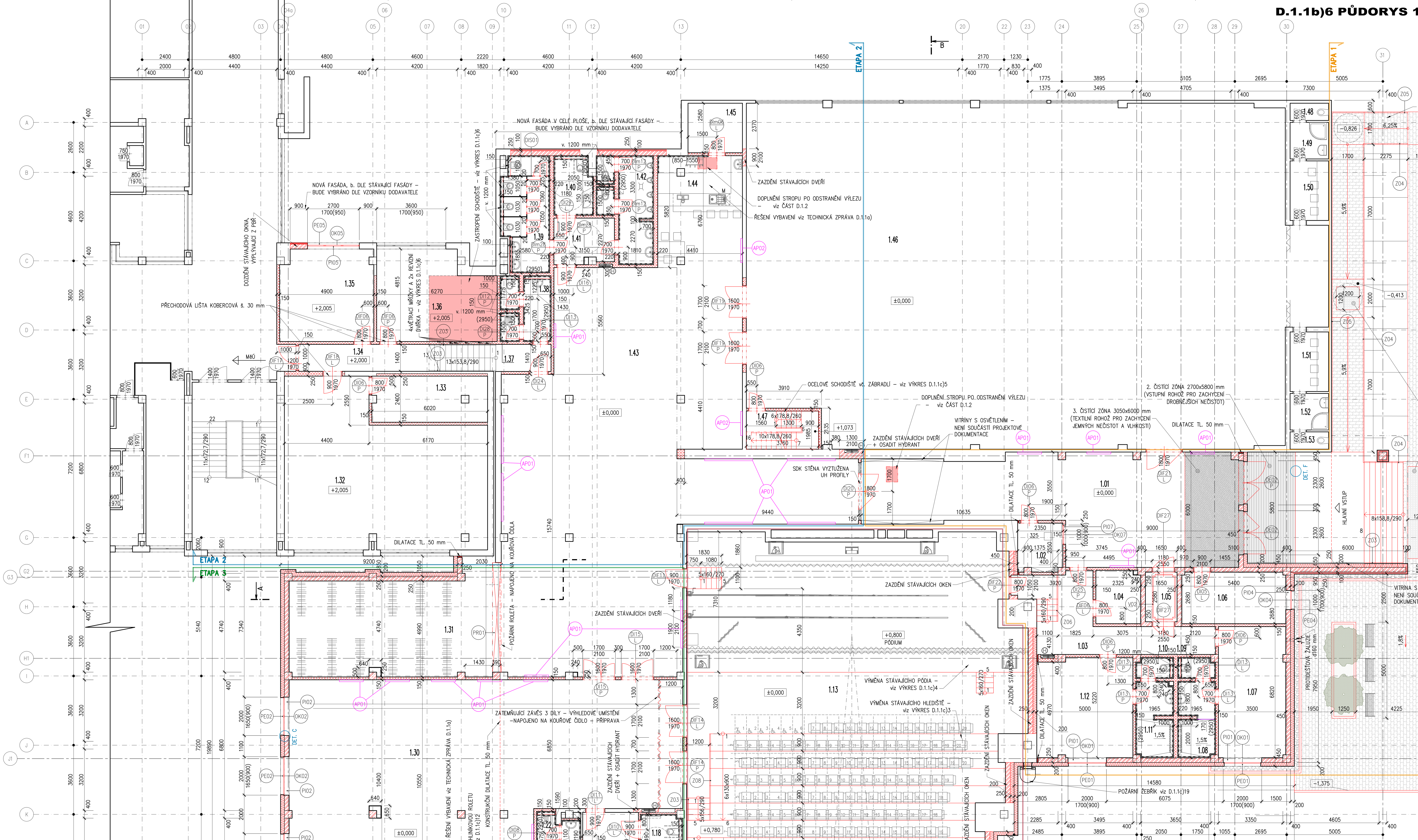
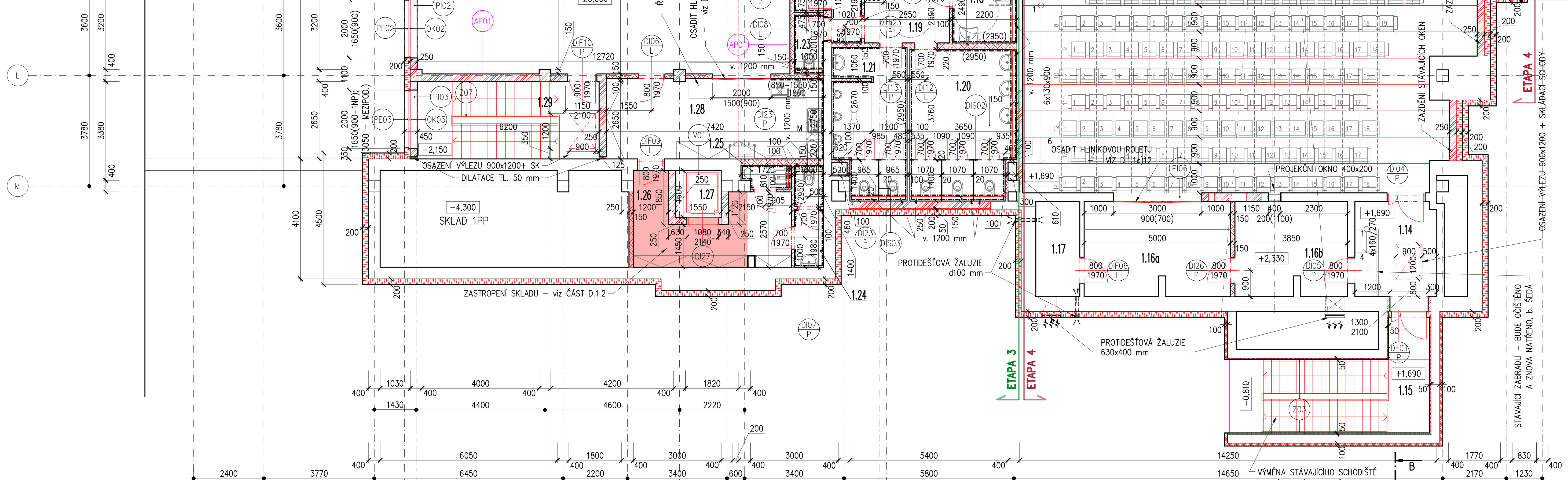
D.1.1b)6 PŮDORYS 1NP, M 1:100

Město TACHOV

Obec: Tachov [560715]
Katastrální území: Tachov [764914]





LEGENDA MATERIÁLŮ:

- STÁVAJÍCÍ KONSTRUKCE – SKELETOVÝ SYSTÉM MS71
- TEPELNÁ IZOLACE – MIN. VLNA – tl. 50/100/200 mm
- NOVÉ PÓROBETONOVÉ ZDIVO (YTONG) – tl. 250 mm
- NOVÉ ŽELEZOBETONOVÉ KONSTRUKCE – tl. 250 mm ŽB SLOUPY 400X400 mm
- SDK PŘÍČKY – tl. 100/150/220 mm
- LAMINÁTOVÉ PŘÍČKY – tl. 20 mm

LEGENDA VÝTAHŮ:

OZNAČENÍ	NOSNOST KG	NOSNOST OSOBY	KABINA ŠK x HK	SVĚTLÁ VÝŠKA KABINY	DVEŘE	RYCHLOST m/s	PŘÍKON kW	ZÁBĚROVÝ PROUD A
VO1	450	6	1000 x 1250	2100	800 x 2000	1,0	4,10	17,60
VO2	1000	13	1100 x 2100	2500	900 x 2400	1,0	6,90	32,50

!!!STAVEBNÍ PŘIPRAVENOST BUDE PROVEDENA DLE POŽADAVKŮ DODAVATELE!!! SOUČÁSTÍ DODÁVKY BUDOU JAK KABINOVÉ, TAK RUČNÍ ŠACHETNÍ DVEŘE.

LEGENDA AKUSTICKÝCH PANELŮ:

OZNAČENÍ	POPIS	ROZMĚRY (mm)	KS	POZNÁMKA
AP01	AKUSTICKÝ PANEL – FOTOOBRAZ – SVĚTELNÁ ODRAZIVOST 80% – ZVUKOVÁ ABSORPCE 0,9 – ZAKONČENÍ HRAN A (ROVNÁ)	1250 x 2500 mm	20	MOTIV "TACHOV V ČASE"
AP02	AKUSTICKÝ PANEL – FOTOOBRAZ – SVĚTELNÁ ODRAZIVOST 80% – ZVUKOVÁ ABSORPCE 0,9 – ZAKONČENÍ HRAN A (ROVNÁ)	1250 x 2300 mm	2	MOTIV "TACHOV V ČASE"

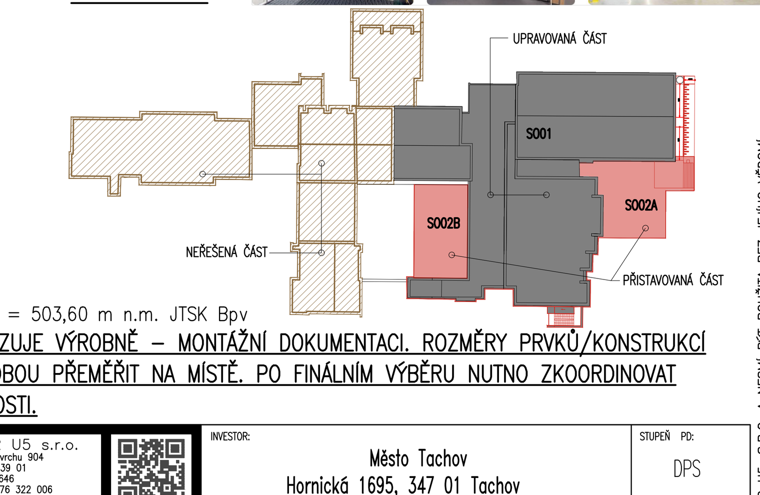
POŽÁRNÍ ROLETA – PR01:

!!!ROLETA BUDE DODÁNA VČETNĚ VLASTNÍ UPS A UNIKOVÉHO TLAČÍTKA!!!

TECHNOLOGIE:

- M – MYČKA
- Ⓗ – HYDRANT

SCHEMA OBJEKTU:



Legenda místností

Označení na výkresu	Účel místnosti	Plocha [m²]	Podlaha	Stěny	Strop
1.01	VSTUPNÍ PROSTOR	89.06	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.02	POKLADNA	5.83	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.03	CHODBA	23.29	KERAMICKÁ DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.04	ELEKTRO ROZVADĚČ	6.43	KERAMICKÁ DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.05	NÁKLADNÍ VÝTAH	4.26	–	–	–
1.06	KANCELÁŘ	14.43	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.07	ŠATNA ŽENY	23.79	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.08	SPRCHY ŽENY	7.61	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.09	WC ŽENY	2.10	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.10	WC MUŽI	2.10	KERAMICKÁ DLAŽBA	KAREMICKÝ OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.11	SPRCHY MUŽI	7.61	KERAMICKÁ DLAŽBA	KERAMICKÝ OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.12	ŠATNA MUŽI	25.94	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.13	KINOSÁL	353.12	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	AKUSTICKÝ OBKLAD	AKUSTICKÝ PODHLED
1.14	CHODBA	9.03	KERAM. DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.15	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	19.95	KERAM. DLAŽBA / POZINK	VENKOVNÍ FASÁDA	–
1.16a	PROMÍTACÍ KABINA – ZVUKAŘ	16.07	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	AKUSTICKÝ OBKLAD/MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.16b	PROMÍTACÍ KABINA	12.33	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.17	TECHNIKA	4.88	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.18	WC INVALIDÉ	5.17	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.19	CHODBA WC	7.24	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.20	WC ŽENY	17.02	KAREM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.21	WC MUŽI	12.30	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.22	ÚKLID	1.66	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.23	WC ZAMĚSTNANCI	4.42	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.24	WC ZAMĚSTNANCI OBČERSTVENÍ	3.31	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.25	ÚKLID	1.30	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.26	SKLAD	12.77	KERAM. DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.27	NÁKLADNÍ VÝTAH	2.48	–	–	–

Legenda místností

Označení na výkresu	Účel místnosti	Plocha [m²]	Podlaha	Stěny	Strop
1.28	OBČERSTVENÍ	19.81	KERAM. DLAŽBA	MALBA/KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.29	ÚNIKOVÉ SCHODIŠTĚ	16.14	KERAM. DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.30	PŘEDSÁLÍ KINOSÁLU	187.17	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA/AKUSTICKÉ PANELY	KAZETOVÝ PODHLED
1.31	ŠATNA	55.49	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.32	VÍCEÚČELOVÁ MÍSTNOST	79.32	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.33	PŘÍRUČNÍ SKLAD	14.19	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.34	CHODBA	19.66	KERAM. DLAŽBA	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.35	KANCELÁŘ	22.65	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.36	KANCELÁŘ	27.31	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.37	ÚKLID	1.35	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.38	WC ZAMĚSTNANCI	6.70	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.39	WC ŽENY	14.23	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.40	WC INVALIDÉ	5.95	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.41	CHODBA WC	7.46	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.42	WC MUŽI	13.11	KERAM. DLAŽBA	KERAM. OBKLAD	KAZETOVÝ PODHLED
1.43	HALA	257.00	ZÁTĚŽOVÝ KOBEREC	MALBA/AKUSTICKÉ PANELY	KAZETOVÝ PODHLED
1.44	BAR	10.64	KERAM. DLAŽBA	MALBA / KERAM. OBKLAD	KZETOVÝ PODHLED
1.45	SKLAD	7.31	KERAM. OBKLAD	MALBA	KAZETOVÝ PODHLED
1.46	TANEČNÍ SÁL	497.74	STÁVAJÍCÍ PARKETY	STÁVAJÍCÍ MALBA	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.47	SCHODIŠTĚ DO TECHNICKÉHO PODLAŽÍ	6.62	STÁVAJÍCÍ PARKETY / POZINK	MALBA	STÁVAJÍCÍ POHLED
1.48	WC MUŽI	1.80	STÁVAJÍCÍ KERAM. DLAŽBA	STÁVAJÍCÍ KERAM. OBKLAD	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.49	SPRCHA MUŽI	3.80	STÁVAJÍCÍ KERAM. DLAŽBA	STÁVAJÍCÍ KERAM. OBKLAD	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.50	ŠATNA MUŽI	6.20	STÁVAJÍCÍ PARKETY	STÁVAJÍCÍ MALBA	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.51	ŠATNA ŽENY	6.20	STÁVAJÍCÍ PARKETY	STÁVAJÍCÍ MALBA	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.52	SPRCHA ŽENY	3.80	STÁVAJÍCÍ KERAM. DLAŽBA	STÁVAJÍCÍ KERAM. OBKLAD	STÁVAJÍCÍ PODHLED
1.53	WC ŽENY	1.80	STÁVAJÍCÍ KERAM. DLAŽBA	STÁVAJÍCÍ KERAM. OBKLAD	STÁVAJÍCÍ PODHLED
		1988.94			

POZNÁMKY:

- JEDNOTLIVÉ ROZMĚRY BRÁT JAKO ORIENTAČNÍ!!!
- JEDNOTLIVÉ ROZMĚRY PRVKŮ A KONSTRUKCÍ NUTNO PŘEMĚŘIT NA MÍSTĚ, KE VŠEM ZMĚNÁM JE NUTNO PŘIZVAT PROJEKTANTA, ZAJISTIT SOUČINNOST S OSTATNÍMI PROFESEMI!!
- PŘED ZAHÁJENÍM JAKÝKOLIV STAVEBNÍCH ÚPRAV JE BEZPODMÍNEČNĚ NUTNÉ **PROVÉST SONDY DO STÁVAJÍCÍCH NOSNÝCH KONSTRUKCÍ A ZJISTIT JEJICH SKUTEČNÝ STAV –** OVĚŘIT SKUTEČNÉ PRŮŘEZY, TLOUŠŤKY ATD. **A OVĚŘIT SKUTEČNÉ PEVNOSTNÍ CHARAKTERISTIKY MATERIÁLŮ NOSNÝCH KONSTRUKCÍ!!!**
- PŘI BOURÁNÍ OTVORŮ JE **PŘÍSNĚ ZAKÁZÁNO POUŽÍVAT TĚŽKOU BOURACÍ TECHNIKU** VYVOLÁVAJÍCÍ DYNAMICKÉ NAMÁHÁNÍ NEBO JINÉ OTŘESY (PŘÍKLEPOVÉ VRTAČKY, BOURACÍ KLADIVA APOD.), VEŠKERÉ OTVORY NUTNO FRÉZOVAT!!!
- POZOR: BĚHEM PROVÁDĚNÍ JAKÝCHKOLIV ÚPRAV NUTNO BEDLIVĚ SLEDOVAT CHOVÁNÍ SOUVISEJÍCÍCH KONSTRUKCÍ – **PŘI JAKÉMKOLIV VÝSKYTU PORUCH** (TRHLINY, PRASKLINY OBKLADŮ, NADMĚRNÉ PRŮHYBY APOD.) **NUTNO OKAMŽITĚ PROVÉST PODCHYCENÍ PŘEKLADŮ, ZASTAVIT VEŠKERÉ BOURACÍ PRÁCE A OKAMŽITĚ PŘIVOLAT ODPOVĚDNÉHO PROJEKTANTA!!!**
- POZOR: **NAD KAŽDÝM NOVĚ VYBUDOVANÝM, resp. NAD KAŽDÝM UPRAVOVANÝM OTVOREM MUSÍ BÝT OSAZEN NOVÝ PŘEKLAD DLE ČÁSTI D.1.2. V PŘÍPADĚ KOLIZE JE BEZPODMÍNEČNĚ NUTNÉ OBRÁTIT SE NA PROJEKTANTA NEBO STATIKA PŘED ZAPOČETÍM PRACÍ!!!!**
- PŘÍSTAVBY BUDOU DŮSLEDNĚ ODDILATOVÁNY OD STÁVAJÍCÍCH OBJEKTŮ
- VODOROVNÁ KONSTRUKCE NAD 1NP JE TVOŘENA JAKO ŽELEZOBETONOVÁ MONOLITICKÁ "BEZHŘIBOVÁ" DESKA
- POD STROPY BUDOU UMÍSTĚNY KAZETOVÉ PODHLEDY – viz D.1.1c)1
- INTERIÉROVÉ DVEŘE OBLOŽKOVÉ – OBLOŽKA tl. 100 mm
- MALBY STĚN: OPRAVA OMÍTEK PO CELÉ PLOŠE + NOVÁ MALBA
- OBKLADY STĚN: ODSTRANĚNÍ VŠECH STÁVAJÍCÍCH OBKLADŮ NA STĚNÁCH A ZHOTOVENÍ DLE PD NOVÝCH
- U KERAMICKÝCH OBKLADŮ – POKUD NENÍ UVEDENO JINAK – JE KERAMICKÝ OBKLAD NAVRŽEN NA SVĚTLOU VÝŠKU MÍSTNOSTI
- DLE POŽADAVKŮ PBŘ BUDE V PATŘE OSAZENO 14 HASICÍCH PŘÍSTROJŮ 21A A 2 HASICÍ PŘÍSTROJE 13A. HASÍCÍ PŘÍSTROJE MUSÍ BÝT UMÍSTĚNY TAK, ABY RUKOJEŤ BYLA VE VÝŠCE 1,5 m NAD PODLAHOU. HASÍCÍ PŘÍSTROJ JE NAVRŽENO UMÍSTIT VŽDY NA DRŽÁKU A JE TAK VŽDY CHRÁNĚN PROTI PÁDU
- VŠUDE TAM, KDE SE PŘEDPOKLÁDÁ VLHKOSTNÍ EXPONACE JE NUTNÉ OSADIT SDK DESKY K TOMU URČENÉ – SÁDROKARTONOVÉ DESKY DO VLHKA ("ZELENÝ")
- VEŠKERÉ DVEŘNÍ SESTAVY / OTVORY JSOU NAVRŽENY BEZ PRAHU; DVEŘE NA ÚNIKOVÝCH CESTÁCH JSOU NAVRŽENY S PANIKOVÝM KOVÁNÍM, TO JE NUTNÉ OZNAČIT NÁPISEM **TLAČIT**
- OZNAČENÍ ÚNIKOVÝCH CEST JE TŘEBA REALIZOVAT BEZPEČNOSTNÍMI TABULKAMI DLE ČSN ISO 3864 A DLE OSTATNÍCH PŘEDPISŮ A NV
- V OBJEKTU JSOU NAVRŽENY HYDRANTOVÉ SYSTÉMY DN 25 mm S TVAROVĚ STÁLOU HADICÍ; JE NAVRŽENA VŽDY SOUČINNOST DVOU HYDRANTŮ. HYDRANTY JSOU ZAVODNĚNY. HYDRANTOVÝ SYSTÉM JE NAVRŽEN A MUSÍ BÝT VE VÝŠCE 1,1 m – 1,3 m NAD PODLAHOU
- DVEŘE OZNAČENY DIXX**F**/Y – JSOU S POŽADOVANOU POŽÁRNÍ ODOLNOSTÍ viz VÝKAZ DVEŘNÍCH OTVORŮ; DIXX**m**/Y – JSOU OPATŘENY OBOUSTRANNOU VĚTRACÍ MŘÍŽKOU
- V OBJEKTU **S002a** JSOU NAVRŽENA TLAČÍTKA TS (TOTAL STOP) A CS (CENTRAL STOP), TY JE NUTNÉ OZNAČIT NÁPISEM – **HLAVNÍ VYPÍNAČ ELEKTROINSTALACE VČETNĚ POŽÁRNÍCH ZAŘÍZENÍ – PŘI POŽÁRU NEVYPÍNEJ**
- VZT SYSTÉMY MUSÍ BÝT OZNAČENY TAK, ABY BYL JASNĚ DEFINOVANÝ SMĚR PROUDĚNÍ VZDUCHU A BYLO OZNAČENO, ZDA SE JEDNÁ O SÁNÍ NEBO VÝFUK
- V MÍSTĚ OSAZENÍ POŽÁRNÍHO ŽEBŘÍKU BUDE ZATEPLENÍ PROVEDENO Z PĚNOSKLA

0,000 = úroveň 1NP = 503,60 m n.m. JTSK Bpv

TATO PD NENAHRAZUJE VÝROBNĚ – MONTÁŽNÍ DOKUMENTACI. ROZMĚRY PRVKŮ/KONSTRUKCÍ NUTNO PŘED VÝROBOU PŘEMĚŘIT NA MÍSTĚ. PO FINÁLNÍM VÝBĚRU NUTNO ZKOORDINOVAT MONTÁŽNÍ NÁVAZNOSTI.

ATELIER U5 s.r.o.
K Zaječímu vrchu 904
Klatovy IV, 339 01
IČ: 263 70 646
tel.: +420 376 322 006
www: http://www.atelier-u5.cz

INVESTOR: Město Tachov, Hornická 1695, 347 01 Tachov

STUPEŇ PD: DPS

- A PRŮVODNÍ ZPRÁVA
- B SOUHRNNÁ TECHNICKÁ ZPRÁVA
- C SITUAČNÍ VÝKRESY
- D DOKUMENTACE OBJEKTŮ A TECHNICKÝCH A TECHNOLOGICKÝCH ZAŘÍZENÍ
  - D.1 DOKUMENTACE STAVEBNÍHO NEBO INŽENÝRSKÉHO OBJEKTU
    - D.1.1 ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ŘEŠENÍ
    - D.1.2 STAVEBNĚ KONSTRUKČNÍ ŘEŠENÍ
    - D.1.3 POŽÁRNĚ BEZPEČNOSTNÍ ŘEŠENÍ
    - D.1.4 TECHNIKA PROSTŘEDÍ STAVEB
      - D.1.4.a) ZDRAVOTNĚ TECHNICKÉ INSTALACE
      - D.1.4.b) VZT A VYTÁPĚNÍ, CHLAZENÍ, PLYNOVÁ ZAŘÍZENÍ
      - D.1.4.c) MĚŘENÍ A REGULACE
      - D.1.4.d) SILNOPROUDÁ ELEKTROTECHNIKA, ELEKTRONICKÉ KOMUNIKACE
      - D.1.4.e) JEVIŠTNÍ TECHNOLOGIE
      - D.1.4.f) AKUSTIKA
  - D.2 DOKUMENTACE TECHNICKÝCH A TECHNOLOGICKÝCH ZAŘÍZENÍ
- E DOKLADOVÁ ČÁST

ZAKÁZKOVÉ ČÍSLO: 19065

KRESLIL: Ing. arch. Marcela KLOSTERMANNOVÁ

VEDOUCÍ PROJEKTANT, KONTROLOVAL: Ing. arch. Marcela KLOSTERMANNOVÁ

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT: Ing. Ivan ŠILLAR

AUTOR: Ateliér U5 s.r.o.

OBSAH: **STAVEBNÍ ÚPRAVY, PŘÍSTAVBA** SPOLEČENSKÉHO AREÁLU MŽE p. č. 1741/2, k. ú. TACHOV

ČÍSLO SOUPRAVY:

DATUM: 09/2020

MĚŘÍTKO: 1:100

VÝKRES: PŮDORYS 1NP

ČÍSLO VÝKRESU: D.1.1b)6

DOKUMENTACE JE DUŠEVNÍM MAJETKEM FIRMY ATELIER U5, S.R.O. A NESMÍ BÝT POUŽITA BEZ JEJÍHO VĚDOMÍ